



# KUNST, UTOPIE & KRITIEK

## TENTOONSTELLING

Een pot gevuld met mosselen, kosmopolitische kippen, getatoeëerde varkentjes, een cloacamachine... kunst is voor velen moeilijk te vatten. Om de ware aard van kunst en kunstenaars te begrijpen is het nodig om te leren kijken naar kunst.

Met dit project willen het Vermeylenfonds en UPV de leden en het brede publiek leren kijken naar kunst op een laagdrempelige en open manier. Hierbij worden de groepen begeleid door kunsthistorica Ankelien Kindekens en Willem Elias, gewoon hoogleraar aan de VUB en pionier op vlak van kunsteducatie in Vlaanderen.

## DATA

zaterdag **5 juni 2010**, Contrapunt - Berlare van 11u tot 15u;

zaterdag **19 juni 2010**, Mu.Zee - Oostende van 12u tot 15u;

zaterdag **25 september 2010**, MAC's en Grand-Hornu, aanvangsuur nog te bepalen;

zaterdag **2 oktober 2010**, KMSKA - Antwerpen van 11u tot 15u.

**Inbegrepen:** toegang museum, lezing, kunstboek 'Aspecten van de Belgische kunst na '45' en een uitgelezen lunch.

**Deelname:** 45 euro

## INFO

Aantal deelnemers is strikt beperkt! Vermeylenfonds, 09223.02.88 - [info@vermeylenfonds.be](mailto:info@vermeylenfonds.be)